

ついこないだまで、音楽は鑑賞するが、ライブに行ったり、アーティストを追いかけてたりする習性を持たず、たまに Live DVD を聴く「ひきこもり」を自認する初老が「Live」にはまってしまった話を聞きました。

どうした弾みか、「Live」の空間的魔術か、あまりの歌の迫りに圧倒されたか詳しくはわかりません。

私も一度味わってみたいものだと、ライブハウスに行ってみるも、歌手のあまりの近さに(距離感)、歌を楽しむ間がありません。

終わってみたら、ワインを飲んだ感覚だけが、妙に記憶に残っています。

似たような話がまだあります。

これまた、ゴルフ好きの初老が慣れないキャディ無しのセルフサービスでスタートしたものの、カートの運転、あさってに行った遭難ボールの捜索、クラブの交換で駆けずり回り、後ろのパーティから急かされ、スコアボードに遅延勧告のアナウンスが絶えず、ゴルフ場の監視担当者に注意され、余りの忙しさにボール打つのも忘れてしまいました。

グリーンでは、2メートルはあろうと思われるパットも「急かさねOK」。そんなら、ホールごと「OK」すれば超速いのに、一体何しに来たんだろう？ そんなゴルフはもう御免だ！

要は、目的が定まっていないうです。

どの話も、免疫力を高めることとは、程遠いことに間違いありません。

初老よもやま話 02

ここからゆっくり開いてください。

往復圧着はがき(表面)



次頁あり

郵便往復はがき

料金別納郵便



〒180-0022

東京都三鷹市

送り先住所

伊達 祐介 様

歌う門にも、笑う門にも福来る！



懐かしきあの歌をもう一度、ワインやサウンドカクテルと共に味わってみませんか？
きっと、新しい夢が湧いてきますよ！

2011. 3. 11

東日本大震災直後に書き下ろしたオリジナル曲。復興3年目のいま、復興の願いをこめてギター弾き語りで寄り添う。



Live Music
Performance

希望する案内に✓をいれて下さい。

- オンライン配信案内の希望
- ピアノ教室案内の希望
- 英会話教室の希望
- 声楽教室案内の希望

伊達祐介友の会 事務局

理事:伊藤、大矢、武岡

電話番号 xxx xxxx xxxx(形態 xxxxxxxx-xxxx)

_ccfd_ptd6_fc02_fd01_by12_01



料金受取人払郵便

武蔵野局
承認
3030

差出有効期限
2025年12月
31日まで
(切手不要)

郵便往復はがき (返信部)

9 9 2 - 0 0 4 4

3 3 3

〒180-022
東京都新宿区西新宿 1-2-3
伊達祐介友の会 事務局長
TCS 華子 行



返信

社名			
所属	氏名		
ご住所	〒180-001 東京都武蔵野市苦難町 9-7		
お名前		eMail	
前途	多難雄	t_zento@kunan.com	
ご要望などがありましたらご記入ください。			

往復圧着はがき (裏面)



次頁あり

より多くの皆様に音楽に親しんでいただき、ライブの雰囲気を感じて頂くために「伊達祐介友の会」を募集しております。詳しくはホームページをご覧ください。 [HTTPS://www.date.xyz/](https://www.date.xyz/)



piano 伊達祐介プロフィール
東京生まれ、3歳でバイオリンを、6歳でピアノを始める。10歳で打楽器を習得。13歳でプロとして活動を始める。後にスマイリー小原とスカイライナーズに在籍。そして、ドラマーの小林陽一とクインテット(現グッドフェローズ)結成。東京コンセルヴァトアール尚美を経て、米ボストンのパークリー音楽大学の作・編曲科を卒業。帰国後は、主にTV、スタジオワークを中心に活動する。レコーディング多数。2009年よりジャズヴォーカリストとして Japan Jazz Vocal Jamboree, Tokyo Jazz Vocalist Gathering 他に参加



オンライン配信実施中!
視聴料:2,500円



赤坂 Kei

_ccfd_ptd6_fc02_fd01_by22_01